



BASILIKAMUSIK
St. Aposteln | Köln



Kirchenmusik an St. Aposteln | Köln
DEZEMBER 2018 BIS FEBRUAR 2019

2. Auflage | November 2018

INHALT

- 4 Vorwort
- 7 Musik in der Liturgie
- 14 Musik im Konzert
- 20 SonntagsMusik
- 25 Vorschau: O CRUX –
Texte und Musik zur Karwoche
- 26 Förderverein

LIEBE FREUNDE DER BASILIKAMUSIK,

Die siebte Ausgabe des kirchenmusikalischen Programms an der Basilika St. Aposteln hat sich einer derart großen Beliebtheit erfreut, dass sie bereits im November vergriffen war. Daher gibt es hiermit eine 2. Auflage, welche die Termine ab Dezember 2018 beinhaltet.

Gerne möchte ich mich Ihnen noch einmal vorstellen. Mein Name ist Patrick Cellnik. Ich komme gebürtig aus Remscheid im Bergischen Land und lebe seit drei Jahren in Köln. Im Sommersemester dieses Jahres konnte ich erfolgreich mein Bachelor-Studium der Katholischen Kirchenmusik abschließen. Ab September 2015 war ich Assistent des Domkapellmeisters am Kölner Dom und habe in dieser Tätigkeit mit den Knaben und Herren des Kölner Domchores zusammengearbeitet. Im August habe ich diese Position verlassen, um die Stelle des Kantors an unserer wunderbaren Basilika St. Aposteln zu bekleiden.

In den vergangenen Monaten konnte ich bereits mit vielen von Ihnen in Kontakt treten. Ich freue mich ganz besonders auf die nächsten Monate, in denen ich mich weiterhin bei Ihnen einleben kann – ich fühle mich bereits sehr wohl! Sprechen Sie mich jederzeit gerne an, ich freue mich darauf, mit Ihnen ins Gespräch zu kommen.

Im zweiten Halbjahr 2018 darf ich Ihnen folgende Höhepunkte empfehlen:

- Beachten Sie besonders die liturgischen und konzertanten **Angebote in der Advents- und Weihnachtszeit**. Vor allem möchte ich Ihnen die Rorate-Messen mit besonderer musikalischer Gestaltung vom 17. bis 22. Dezember (Montag bis Freitag: 18.30 Uhr, Samstag: 17.30 Uhr) ans Herz legen. Die Musik der festlichen Hochämter an den Weihnachtstagen seien für Sie eine besondere Motivation, unsere Gottesdienste zu besuchen!
- Den musikalischen Abschluss des Jahres begehen wir mit dem **Silvesterkonzert am 31. Dezember** um 16.00 Uhr in der Basilika. Freuen Sie sich auf Musik für Blechbläser und Orgel, die aus allen Winkeln der Kirche für Sie erklingen wird.
- Als kleines Bonbon für die Zeit nach Weihnachten: Wie in diesem Jahr wird es am Samstag, den 12. Januar 2019, eine **»Ceremony of nine lessons and carols«** nach anglikanischem Vorbild geben.

Die Kirchenmusik an St. Aposteln hat sich in den vergangenen Jahrzehnten auf vielfältige Weise in höchster Qualität entwickelt. Eine so lebendige Kirchenmusik bedarf musikalischer Pflege wie auch einer soliden finanziellen Ausstattung. Unserem Förderverein möchte ich an dieser Stelle für die finanzielle und ideelle Unterstützung herzlichst danken. Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie dem Förderverein beitreten und damit dazu beitragen, dass die Basilika auch in Zukunft mit hochkarätiger Musik erfüllt wird – zur größeren Ehre Gottes und zur Freude der Kirchen- und Konzertbesucher.



Patrick Cellnik
Basilikakantor

Die wichtigste und vornehmste Aufgabe der Basilikamusik St. Aposteln ist zweifelsohne die feierliche und würdige Gestaltung der Liturgie in den Gottesdiensten unserer Basilika. Neben der Choralschola St. Aposteln, die an jedem Sonntag das lateinische Hochamt sowie an allen Apostelfesten die Apostelämter mitgestaltet, musizieren abwechselnd die Chöre unserer Basilika – Basilikachor St. Aposteln und Cappella vocale St. Aposteln – in den festlichen Hochämtern und geben der Liturgie eine besondere Prägung. Höhepunkte im Chorleben sind die Gottesdienste an den höchsten Festen im Jahr, die durch Orchestermessen besonderen Glanz erhalten. Zudem ist die Basilika regelmäßig ein beliebtes Ziel von Gastchören aus dem In- und Ausland.

Jeden Sonn- und Feiertag | 10 Uhr

LATEINISCHES HOCHAMT

mit gregorianischem Choral

Samstag, 1. Dezember 2018 | 19.30 Uhr

VORABEND ZUM ERSTEN ADVENTSSONNTAG | Ökumenische Vesper
mit Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki und Präses Manfred Rekowski
Adventliche Chormusik
Kölner Domchor
Patrick Cellnik, Orgel | Prof. Eberhard Metternich, Leitung

Sonntag, 16. Dezember 2018 | 11.30 Uhr

3. ADVENTSSONNTAG »GAUDETE« |
Hl. Messe mit besonderer musikalischer Gestaltung
Adventliche Chormusik
Onzemble Coeln
Patrick Cellnik, Leitung

RORATE-MESSEN | bei Kerzenlicht mit besonderer musikalischer Gestaltung

Montag, 17. Dezember 2018 | 18.30 Uhr

Sibylle Hahn, Oboe | Patrick Cellnik, Orgel

Dienstag, 18. Dezember 2018 | 18.30 Uhr

N.N.

Mittwoch, 19. Dezember 2018 | 18.30 Uhr

Emre Aksel, Flöte | Patrick Cellnik, Orgel

Donnerstag, 20. Dezember 2018 | 18.30 Uhr

Vokaloktett Köln

Freitag, 21. Dezember 2018 | 18.30 Uhr

Sebastian Kellner, Trompete | Theresa Kellner, Klavier

Samstag, 22. Dezember 2018 | 17.30 Uhr

Patrick Cellnik, Bassbariton | Michael Krebs, Orgel

Montag, 24. Dezember 2018 | 22.00 Uhr

HEILIGABEND | Christmette

Franz Ignaz Anton von Tuma: Missa solemnis

Weihnachtliche Chormusik zur Hl. Nacht

Basilikachor St. Aposteln und Orchester der Basilikamusik

Julia Reckendrees, Sopran | Alexandra Thomas, Alt

Fabian Strotmann, Tenor | Christoph Scheeben, Bass

Patrick Cellnik, Leitung

ab 20.50 Uhr

TURMBLASEN AUF DEN AUSSENGALERIEN

ab 21.30 Uhr

MUSIK IN DER BASILIKA

Dienstag, 25. Dezember 2018 | 10.00 Uhr

WEIHNACHTEN | Lateinisches Weihnachtshochamt

Wolfgang Amadé Mozart: Missa brevis G-Dur KV 49

Weihnachtliche Chormusik

Cappella vocale St. Aposteln und Orchester der Basilikamusik

Julia Reckendrees, Sopran | Alexandra Thomas, Alt

Henning Jendritza, Tenor | Christoph Scheeben, Bass

Patrick Cellnik, Leitung

Mittwoch, 26. Dezember 2018 | 11.15 Uhr

WEIHNACHTEN | Hochamt in der Kupfergasse

Franz Ignaz Anton von Tuma: Missa solemnis

Weihnachtliche Chormusik zum 2. Weihnachtstag

Basilikachor St. Aposteln und Orchester der Basilikamusik

Julia Reckendrees, Sopran | Alexandra Thomas, Alt

Fabian Strotmann, Tenor | Christoph Scheeben, Bass

Patrick Cellnik, Leitung

ORT: KUPFERGASSE

Sonntag, 6. Januar 2019 | 10.00 Uhr

EPIPHANIE | Hochamt

Herman Strategier: Missa cathedralis

Gregorianik und Chormusik zum Fest

Cappella vocale St. Aposteln

Günter Schürmann, Orgel | Patrick Cellnik, Leitung

Samstag, 12. Januar 2019 | 19.30 Uhr

A CEREMONY OF NINE LESSONS AND CAROLS

Vespertgottesdienst in anglikanischer Tradition mit neun Lesungen
und neun Weihnachtscarols

Basilikachor und Cappella vocale St. Aposteln

Julia Reckendrees, Sopran | Vincent Heitzer, Orgel

Patrick Cellnik, Leitung

Sonntag, 13. Januar 2019 | 18.30 Uhr

EWIGES GEBET IN DER KUPFERGASSE | Hochamt

Wolfgang Amadé Mozart: Missa brevis G-Dur KV 49

Chormusik zum Ewigen Gebet

Cappella vocale St. Aposteln und Orchester der Basilikamusik

Julia Reckendrees, Sopran | Alexandra Thomas, Alt

Henning Jendritza, Tenor | Christoph Scheeben, Bass

Patrick Cellnik, Leitung

ORT: KUPFERGASSE

Samstag, 2. Februar 2019 | 17.45 Uhr

DARSTELLUNG DES HERRN | Vesper und Choralamt

Gregorianischer Choral

Choralschola und Damenschola St. Aposteln

Die Basilika St. Aposteln ist aufgrund ihrer architektonischen Klarheit und einer großen Akustik bei vielen Ensembles aus nah und fern ein beliebter Auftrittsort und wird nicht grundlos als »die Kölner Musikkirche« bezeichnet. Zudem macht die innige Atmosphäre und die warme Akustik unsere Aula zu einem idealen Konzertort für kleiner besetzte Konzerte. Etwa 30 Mal pro Jahr nutzen auswärtige Ensembles die Gelegenheit, ihre Konzertprogramme einem breiten Publikum vorzustellen.



Sonntag, 2. Dezember 2018 | 19.00 Uhr

BASILIKAKONZERT: OH AUFGANG, GLANZ DER HERRLICHKEIT

Choräle und Motetten zu Advent und Weihnachten

Madrigalchor der Universität zu Köln

Helmut Volke, Leitung

Eintritt frei, Kollekte am Ausgang

Freitag, 7. Dezember 2018 | 19.45 Uhr

BASILIKAKONZERT: WEIHNACHTSKONZERT LIONS HILFSWERK KÖLN-LINDENTHAL

19.45 Sektempfang | 20.30 Konzertbeginn

Gospelchor GOOD NEWS | Vokalensemble VOICE APPEAL

Bert Schmitz, Leitung

Eintritt 19,00 €

Mittwoch, 12. Dezember 2018 | 20:15 Uhr

BASILIKAKONZERT: BEGEGNUNGEN – KONZERT ZUR ADVENTSZEIT

Werke von Antonio Vivaldi, Arcangelo Corelli und Francesco Geminiani

Neues Rheinisches Kammerorchester Köln

Ariadne Daskalalis, Solo-Violine und Leitung

Eintritt 15,00 € / erm. 10,00 €

Sonntag, 16. Dezember 2018 | 19.00 Uhr

BASILIKAKONZERT: ADVENTSKONZERT »WELCH JUBELFROHE KUNDE«

Werke von Schütz, Mendelssohn, Willcox u. a.

Kinder- und Jugendchor St. Nikolaus Bensberg

Ludwig Goßner, Leitung

Eintritt 10,00 € / erm. 5,00 € / Kinder (bis einschließlich 12 Jahre) frei

Montag, 31. Dezember 2018 | 16.00 Uhr

BASILIKAKONZERT: SILVESTERKONZERT

Werke für Blechbläser und Orgel

Trombone Team Cologne

Aaron Außenhofer-Stilz | Carsten Luz

Matthias Haakh | Jan Böhme

Patrick Cellnik, Orgel

Eintritt 15,00 € / erm. 10,00 €



Samstag, 19. Januar 2019 | 20.00 Uhr

AULAKONZERT: »KALEIDOSKOPE OF LOVE«

englische Lieder für Countertenor und Klavier

Kaspar Kröner, Countertenor | Steward Emerson, Klavier

Eintritt frei, Kollekte am Ausgang

Montag, 21. Januar 2019 | 16.30 Uhr

AULAKONZERT: »FREIE FRAUEN – GEFANGENE FRAUEN«

Abschlussprüfung Konzertexamen Gesang

mit Werken von u.a. Chiara Margerita Cozzolani, Robert Schumann und Hugo Wolf

Julia Spies, Mezzosopran

Alexander Toepper, Cembalo | Ezgi Tanriverdi, Klavier | Michael Gees, Klavier

Eintritt frei, Kollekte am Ausgang

Mittwoch, 23. Januar 2019 | 20.00 Uhr

BASILIKAKONZERT: CHORMUSIK AUS ALLER WELT

Konzert zum Gedenken der Ereignisse in Kalavryta, Griechenland

Teile aus »Kalavryta-Oratorium« von Gerhard Folkerts,

Motetten aus verschiedenen Ländern

Chor der Stadt Athen | Stavros Beris, Leitung

Internationaler Deutsche Welle Chor | Maja Braun, Leitung

Eintritt frei, Spenden erbeten

Samstag, 2. Februar 2019 | 20.00 Uhr

AULAKONZERT: »BENEFIZKONZERT FÜR OXFAM«

Klavierwerke von Bach, Brahms und Vossebrecker

Roland Vossebrecker, Klavier

Eintritt frei, Spenden erbeten

Am 8. August 1999 begann auf Initiative von Pfr. Christoph Biskupek eine neue musikalische Ära an der Basilika St. Aposteln: mit der Sonntagsmusik startete eine seither ununterbrochene musikalische Reihe, die im weiten Umkreis ihresgleichen sucht. In erster Linie als »Schnupperangebot« für alle jene gedacht, die sich in der katholischen Liturgie nicht mehr oder noch nicht beheimatet fühlen, hat sich mit der Sonntagsmusik eine dynamische und abwechslungsreiche Konzertreihe entwickelt, in der sich die Besucher an jedem Sonntag (mit Ausnahme des Karnevals- sowie des CSD-Sonntags) um 16.00 Uhr bei einer halben Stunde Musik entspannen können. Der Eintritt zur Sonntagsmusik ist frei, am Ausgang bitten wir jedoch um eine angemessene Spende zur Deckung der Unkosten.



Sonntag, 2. Dezember 2018 | 16.00 Uhr

ORGEL SOLO

Prof. Stefan Engels

Sonntag, 9. Dezember 2018 | 16.00 Uhr

ORCHESTERMUSIK

Blasorchester Stadtkapelle Köln | Stefan Alfter, Leitung

Sonntag, 16. Dezember 2018 | 16.00 Uhr

CHOR A CAPPELLA

Europäischer Kammerchor | Michael Reif, Leitung

Sonntag, 23. Dezember 2018 | 16.00 Uhr

ORGELMUSIK ZUM 4. ADVENTSSONNTAG

Patrick Cellnik, Orgel

Sonntag, 30. Dezember 2018 | 16.00 Uhr

CHORMUSIK

MGV Hasselsweiler | Helmut Lieven, Leitung

Sonntag, 6. Januar 2019 | 16.00 Uhr

SOPRAN UND ORGEL

Theresa Nelles, Sopran | Patrick Cellnik, Orgel

Sonntag, 13. Januar 2019 | 16.00 Uhr

KLAVIER SOLO

Albert Lau, Klavier

Sonntag, 20. Januar 2019 | 16.00 Uhr

ECHOES FROM THE PAST

Rheinisches Kammerensemble

Sonntag, 27. Januar 2019 | 16.00 Uhr

FLÖTE UND CEMBALO

Emre Aksel, Flöte | Angela Koppenwallner, Cembalo

Sonntag, 3. Februar 2019 | 16.00 Uhr

CHORMUSIK

Chor St. Gereon Bergheim | Norbert Keßler, Leitung

Sonntag, 10. Februar 2019 | 16.00 Uhr

KLAVIER SOLO: SCHUMANN-FANTASIE

Alessandro Conti, Klavier

Sonntag, 17. Februar 2019 | 16.00 Uhr

ENGLISCHE CHORMUSIK

Studierende der HfMT Köln | Domkapellmeister Prof. Eberhard Metternich

Sonntag, 24. Februar 2019 | 16.00 Uhr

CELLO UND ORGEL

Klaus Christoph Kellner, Violoncello | Patrick Cellnik, Orgel

Montag, 15. April 2019 | 20.00 Uhr

PASSIONS-IMPROVISATIONEN

Andreas Durban, Sprecher | Elisabeth Menke, Sopran/Violine
Patrick Cellnik, Bassbariton/Orgel

Dienstag, 16. April 2019 | 20.00 Uhr

»ADORAMUS TE, CHRISTE«

gleichstimmige Chormusik zur Fasten- und Passionszeit
Mädchenchor am Kölner Dom
Domkantor Oliver Sperling, Leitung

Mittwoch, 17. April 2019 | 20.00 Uhr

»INCIPIIT LAMENTATIO«

Kantaten und Instrumentalwerke zur Passion
von A. Stradella, M.A. Charpentier, G.Ph. Telemann u.a.
Kai Wessel, Countertenor | Richard Gwilt, Barockvioline
Michael Borgstede, Cembalo

Eintritt frei – Kollekte am Ausgang

FÖRDERVEREIN FREUNDE DER KIRCHENMUSIK AN ST. APOSTELN E. V.

Der Förderverein der Freunde der Kirchenmusik an St. Aposteln e. V. fördert seit seiner Gründung 1978 ausschließlich die Kirchenmusik an St. Aposteln durch Zuschüsse für Kirchenkonzerte, Musikinstrumente und mehr aus Mitgliedsbeiträgen und Spenden. Der Verein hat seit Bestehen mehr als 250.000 Euro an Zuschüssen gewährt, so für den Kauf eines Cembalos, die Anschaffung des Konzertflügels »Bösendorfer, Modell 225«, die Ergänzung unserer Orgel um die »Spanischen Trompeten« (3 Chamaden-Register) und die Truhenoriel. Eine Vielzahl von Konzerten sind durch Zuschüsse des Fördervereines erst ermöglicht worden.

Werden Sie Mitglied unseres Fördervereines und tragen Sie so dazu bei, dass die Kirchenmusik an St. Aposteln auch weiterhin auf ihrem gewohnt hohen Niveau aufrechterhalten und weiterentwickelt werden kann.

Die Mitgliedschaft im Förderverein beträgt:

33 Euro für eine Person, **50 Euro** für Eheleute und **80 Euro** für Firmen

Über Ihre Beiträge und Spenden erteilen wir Ihnen gerne eine steuerwirksame Bescheinigung.

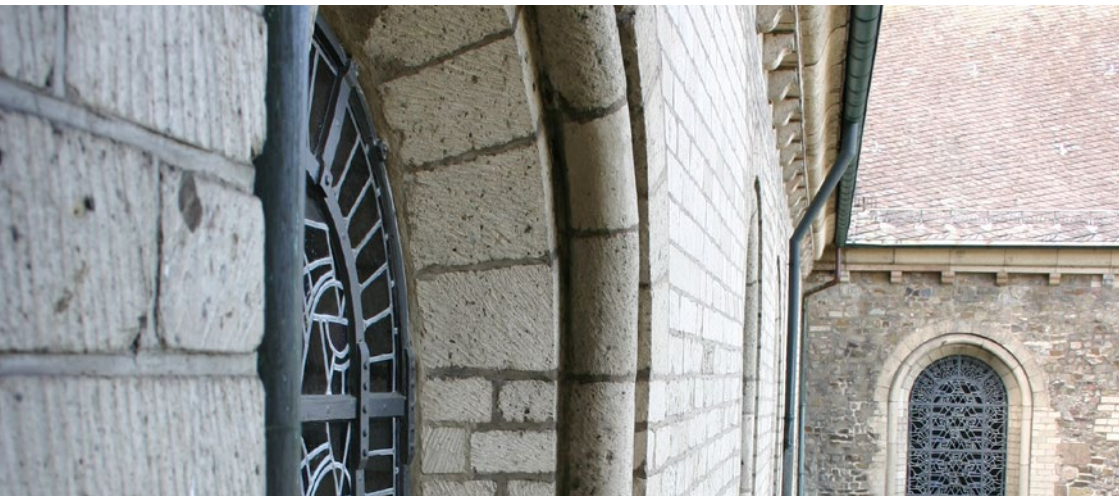
Als Zeichen unseres Dankes werden die Mitglieder im Förderverein bevorzugt über die musikalische Arbeit informiert, erhalten ermäßigte Eintrittskarten zu allen Konzerten, können frühzeitig Plätze im Hauptschiff reservieren lassen und nehmen bei der Mitgliederversammlung an interessanten Besichtigungen teil.

Mitglied zu werden ist nicht schwer, die Beitrittserklärung erhalten Sie im Pfarramt oder online auf unserer Webseite St. Aposteln, www.st-aposteln.de – Musik – Förderverein

Ihr Siegfried Sobieray – Vorsitzender des Fördervereines

KONTAKT

Basilikakantor Patrick Cellnik
Neumarkt 30 | 50667 Köln
Fon 0221 92587616
Mail kantor@st-aposteln.de



AKTUELLE ÄNDERUNGEN FINDEN SIE UNTER

www.basilikamusik.koeln

