



**BASILIKAMUSIK**  
St. Aposteln | Köln



Kirchenmusik an St. Aposteln | Köln  
**SEPTEMBER 2017 BIS FEBRUAR 2018**

## INHALT

4	Vorwort
6	Musik in der Liturgie
16	Dienstags-Orgel im September
17	Musik im Konzert
24	SonntagsMusik
31	Förderverein

## LIEBE FREUNDE DER BASILIKAMUSIK,

mit Freude überreiche ich Ihnen die mittlerweile fünfte Ausgabe unseres kirchenmusikalischen Programms an der Basilika St. Aposteln.

**In diesem zweiten Halbjahr 2017 darf ich Ihnen folgende Highlights besonders ans Herz legen:**

- Am Hochfest Allerheiligen erklingt im lateinischen Hochamt um 10 Uhr durch die Cappella vocale St. Aposteln die 2009 vom englischen Komponisten Jonathan Dove komponierte »Missa Brevis«, welche in England mittlerweile zum festen Repertoire der Kathedralchöre gehört.

- Am Hochfest Christkönig wird der Basilikachor St. Aposteln die im letzten Jahr verschobene Uraufführung der für uns komponierten »Missa duodecim Apostolorum« für Chor und zwei Orgeln von Marcus Dahm nachholen.

- Erstmals wird in diesem Jahr neben der Christmette auch das lateinische Hochamt am Ersten Weihnachtsfeiertag mit einer Orchestermesse gestaltet werden. In der Christmette erklingt durch den Basilikachor die Pastoralmesse F-Dur von Anton Diabelli, am Ersten Weihnachtsfeiertag durch die Cappella vocale St. Aposteln die »Missa Brevis in G-Dur KV 140« von Wolfgang Amadé Mozart.

- Zu guter Letzt schon jetzt eine herzliche Einladung zu einer für St. Aposteln neuen Gottesdienstform: am Sonntag, den 21. Januar, feiern wir um 18 Uhr eine »Ceremony of nine lessons and carols« nach anglikanischem Vorbild. Neben neun Lesungen, welche die Heilsgeschichte der Geburt Christi entfalten, erklingen englische und deutsche Weihnachtslieder für Chor, Gemeinde und Orgel. Ausführende sind neben dem Basilikachor St. Aposteln die Sopranistin Julia Reckendrees und der niederländische Organist Martin Sonnenberg.

Eine so vielfältige und qualitätsvolle Kirchenmusik, wie sie an St. Aposteln gepflegt wird, bedarf einer soliden finanziellen Ausstattung. Ich bin daher unserem Förderverein für die finanzielle und ideelle Unterstützung sehr dankbar. Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie dem Förderverein beitreten und damit dazu beitragen, dass die Basilika auch in Zukunft mit hochkarätiger Musik erfüllt wird – zur größeren Ehre Gottes und zur Freude der Kirchen- und Konzertbesucher.



Ihr Vincent Heitzer  
Basilikakantor

*Die wichtigste und vornehmste Aufgabe der Basilikamusik St. Aposteln ist zweifelsohne die feierliche und würdige Gestaltung der Liturgie in den Gottesdiensten unserer Basilika. Neben der Choralschola St. Aposteln, die an jedem Sonntag das lateinische Hochamt sowie an allen Apostelfesten die Apostelämter mitgestaltet, musizieren abwechselnd die Chöre unserer Basilika – Basilikachor St. Aposteln und Cappella vocale St. Aposteln – in den festlichen Hochämtern und geben der Liturgie eine besondere Prägung. Höhepunkte im Chorleben sind die Gottesdienste an den höchsten Festen im Jahr, die durch Orchestermessen besonderen Glanz erhalten. Zudem ist die Basilika regelmäßig ein beliebtes Ziel von Gastchören aus dem In- und Ausland.*

**Jeden Sonn- und Feiertag | 10 Uhr**

**LATEINISCHES HOCHAMT**

**mit gregorianischem Choral**

**Sonntag, 3. September 2017 | 11.30 Uhr**

**22. SONNTAG IM JAHRESKREIS** | Hl. Messe

Chormusik aus vier Jahrhunderten

Kammerchor an St. Nikolaus, Kuchenheim | Volker Prinz, Leitung und Orgel

**Donnerstag, 21. September 2017 | 18.45 Uhr**

**FEST DES APOSTELS MATTHÄUS** | Vesper und Apostelamt

Gregorianischer Choral

Choralschola St. Aposteln

**Sonntag, 24. September 2017 | 10.00 Uhr**

**FEST DER KIRCHWEIHE** | Lateinisches Hochamt

Robert Jones: Missa Brevis in C

Gregorianik und Chormusik zum Fest

Basilikachor St. Aposteln

Adam Kizinkiewicz und Vincent Heitzer, Leitung und Orgel

**Mittwoch, 1. November 2017 | 10.00 Uhr**

**ALLERHEILIGEN** | Lateinisches Hochamt

Jonathan Dove: Missa Brevis

Gregorianik und Chormusik zum Fest

Cappella vocale St. Aposteln

Günter Schürmann, Orgel | Vincent Heitzer, Leitung

**Donnerstag, 2. November 2017 | 18.45 Uhr**

**ALLERSEELEN** | Vesper und Hl. Messe mit Totengedenken

Gregorianischer Choral

Damenschola und Choralschola St. Aposteln

**Sonntag, 26. November 2017 | 10.00 Uhr**

**CHRISTKÖNIG** | Lateinisches Hochamt

Marcus Dahm: Missa duodecim Apostolorum

Gregorianik und Chormusik zum Fest

Basilikachor St. Aposteln

Iris Rieg, Hauptorgel | Dominik Tukaj, Chororgel

Vincent Heitzer, Leitung

**Donnerstag, 30. November 2017 | 18.45 Uhr**

**FEST DES APOSTELS ANDREAS** | Vesper und Apostelamt

Gregorianischer Choral

Choralschola St. Aposteln

Samstag, 2. Dezember 2017 | 19.30 Uhr

**VORABEND ZUM ERSTEN ADVENTSSONNTAG** | Ökumenische Vesper  
mit Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki und Präses Manfred Rekowski  
Adventliche Chormusik  
Kölner Domchor  
Vincent Heitzer, Orgel | Patrick Cellnik, Leitung

Freitag, 8. Dezember 2017 | 18.45 Uhr

**MARIÄ EMPFÄNGNIS** | Vesper und Hochamt  
Gregorianischer Choral  
Damenschola St. Aposteln

**RORATE-MESSEN** | bei Kerzenlicht

mit besonderer musikalischer Gestaltung

18. bis 22. Dezember, jeweils 18.30 Uhr

23. Dezember, 17.30 Uhr

Sonntag, 24. Dezember 2017 | 22.00 Uhr

**HEILIGABEND** | Christmette

Anton Diabelli: Pastoralmesse F-Dur  
Weihnachtliche Chormusik zur Hl. Nacht  
Basilikachor St. Aposteln und Orchester der Basilikamusik  
Julia Reckendrees, Sopran | Alexandra Thomas, Alt  
Fabian Strotmann, Tenor | Christoph Scheeben, Bass  
Vincent Heitzer, Leitung

ab 20.50 Uhr

**TURMBLASEN AUF DEN AUSSENGALERIEN**

ab 21.30 Uhr

**MUSIK IN DER BASILIKA**

Montag, 25. Dezember 2017 | 10.00 Uhr

**WEIHNACHTEN** | Lateinisches Weihnachtshochamt

Wolfgang Amadé Mozart: Missa brevis G-Dur KV 140

Weihnachtliche Chormusik

Cappella vocale St. Aposteln und Orchester der Basilikamusik

Julia Reckendrees, Sopran | Alexandra Thomas, Alt

Henning Jendritza, Tenor | Christoph Scheeben, Bass

Vincent Heitzer, Leitung



Samstag, 6. Januar 2018 | 17.45 Uhr

**EPIPHANIE** | Vesper und Hochamt

Anton Dvořák: Messe in D

Gregorianik und Chormusik zum Fest

Cappella vocale St. Aposteln

Dominik Tukaj, Orgel | Vincent Heitzer, Leitung

Freitag, 12. Januar 2018 | 18.45 Uhr

**EWIGES GEBET IN DER BASILIKA** | Vesper und Choralamt

Gregorianischer Choral

Damenschola und Choralschola St. Aposteln

Sonntag, 21. Januar 2018 | 18.00 Uhr

**A CEREMONY OF NINE LESSONS AND CAROLS**

Vespergottesdienst in anglikanischer Tradition mit neun Lesungen und neun Weihnachtscarols

Basilikachor St. Aposteln

Julia Reckendrees, Sopran | Martin Zonnenberg, Orgel

Vincent Heitzer, Leitung



Freitag, 2. Februar 2018 | 18.45 Uhr

**DARSTELLUNG DES HERRN** | Vesper und Choralamt

Gregorianischer Choral

Damenschola und Choralschola St. Aposteln

Mittwoch, 14. Februar 2018 | 18.45 Uhr

**ASCHERMITTWOCH** | Vesper und Choralamt mit Austeilung des Aschenkreuzes

Gregorianischer Choral

Damenschola und Choralschola St. Aposteln



*Aufgrund des großen Zuspruchs bei den Orgelkonzerten zum 20-jährigen Orgeljubiläums im vergangenen Jahr wollen wir auch in diesem Jahr wieder an den September-Dienstagen um 20 Uhr Orgelkonzerte anbieten. Ich freue mich, dass wir dafür wieder namhafte Interpreten aus dem In- und Ausland gewinnen konnten und lade Sie sehr herzlich zu den Konzerten ein. Der Eintritt ist jeweils frei, am Ausgang wird eine Kollekte zur Deckung der Kosten gehalten.*

**Dienstag, 5. September 2017 | 20.00 Uhr**

**ORGELKONZERT GEREON KRAHFORST** | Abtei Maria Laach

**Dienstag, 12. September 2017 | 20.00 Uhr**

**ORGELKONZERT ANDREW DEWAR** | England

**Dienstag, 19. September 2017 | 20.00 Uhr**

**IMPROVISATIONSKONZERT OTTO-MARIA KRÄMER** | St. Peter und Paul Straelen

**Dienstag, 26. September 2017 | 20.00 Uhr**

**ORGELKONZERT PAOLO NEGRI** | Mailand, Italien

*Die Basilika St. Aposteln ist aufgrund ihrer architektonischen Klarheit und einer großen Akustik bei vielen Ensembles aus Nah und Fern ein beliebter Auftrittsort und wird nicht grundlos als »die Kölner Musikkirche« bezeichnet. Zudem macht die innige Atmosphäre und die warme Akustik unsere Aula zu einem idealen Konzertort für kleiner besetzte Konzerte. Etwa 30 Mal pro Jahr nutzen auswärtige Ensembles die Gelegenheit, ihre Konzertprogramme einem breiten Publikum vorzustellen.*



Samstag, 16. September 2017 | 20.00 Uhr

**AULAKONZERT: KALEIDOSCOPE OF LOVE**

Kaspar Kröner, Countertenor | Stewart Emerson, Klavier

Eintritt 10 € / erm. 8 €

Karten an der Abendkasse

Samstag, 30. September 2017 | 20.00 Uhr

**BASILIKAKONZERT: LOBET DEN HERRN**

Giovanni Pierluigi da Palestrina: Missa Brevis

Johann Sebastian Bach: Lobet den Herrn

Ola Gjeilo: Sunrise Mass

Kammerchor Bad Godesberg

Daniel Kirchmann, Leitung

Eintritt frei, Kollekte am Ausgang

Samstag, 7. Oktober 2017 | 20.00 Uhr

**BASILIKAKONZERT: MUSIK, DIE HOFFNUNG ATMET**

Werke von Hammerschmidt, Mendelssohn, Ginastera, Furrer u. a.

Europäischer Kammerchor Köln

Michael Reif, Leitung

Eintritt frei, Kollekte am Ausgang



Sonntag, 5. November 2017 | 18.00 Uhr

**AULAKONZERT: SISSI HÖRT DIE WINTERREISE**

Lieder von Richard Strauss, Gustav Mahler, Franz Schubert,  
Camille Saint-Saëns, u. a.

Sissi Wang, Mezzosopran | Kenneth Duryea, Klavier

Eintritt frei, Kollekte am Ausgang

Mittwoch, 22. November 2017 | 20.00 Uhr

**AULAKONZERT: BENEFIZKONZERT FÜR OXFAM**

Roland Vossebrecker: Neue Kanon-Sonatinen,  
Johann Sebastian Bach: Charakterstücke aus »Das Wohltemperierte Klavier«

Roland Vossebrecker, Klavier

Eintritt frei, Kollekte am Ausgang

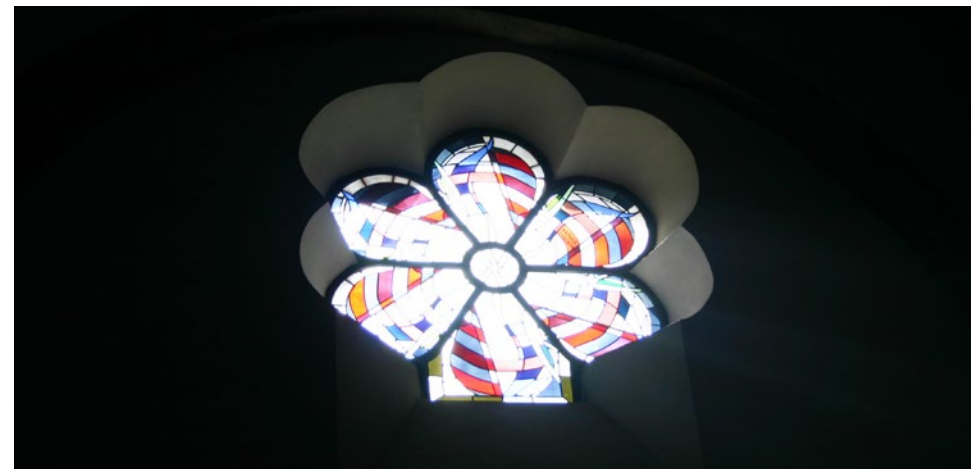
Sonntag, 3. Dezember 2017 | 19.00 Uhr

**BASILIKAKONZERT: DER STERN DER GOTTESHULD**

Choräle und Motetten zum Advent von Monteverdi, Praetorius, Schütz, Bach, u. a.  
Ehemalige und Aktive des Madrigalchors der Universität zu Köln

Helmut Volke, Leitung

Eintritt frei, Kollekte am Ausgang



Mittwoch, 13. Dezember 2017 | 20.00 Uhr

**BASILIKAKONZERT: BEGEGNUNGEN – KONZERT ZUR ADVENTSZEIT**

Werke von Johann Sebastian Bach, Francesco Durante, Giuseppe Torelli und Antonio Vivaldi

Neues Rheinisches Kammerorchester Köln

Joao-Miguel Silva, Oboe | Ariadne Daskalakis, Solo-Violine und Leitung

Eintritt 15 € / erm. 10 €

Samstag, 16. Dezember 2017 | 21.30 Uhr

**BASILIKAKONZERT: NEUGEBOREN**

Werke von Pachelbel, Rheinberger, Kodaly, Rutter, Pärt u. a.

Chor der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf

AMD Silke Löhr, Leitung

Eintritt frei, Kollekte am Ausgang

Sonntag, 17. Dezember 2017 | 19.00 Uhr

**BASILIKAKONZERT: ADVENTSKONZERT »KOMMET, IHR HIRTEN«**

Werke von Praetorius, Bach, Britten u. a.

Kinder- und Jugendchor St. Nikolaus Bensberg

Ludwig Goßner, Leitung

Eintritt 10 Euro / erm. 5 Euro / Kinder bis einschl. 12 Jahre frei

Sonntag, 31. Dezember 2017 | 16.00 Uhr

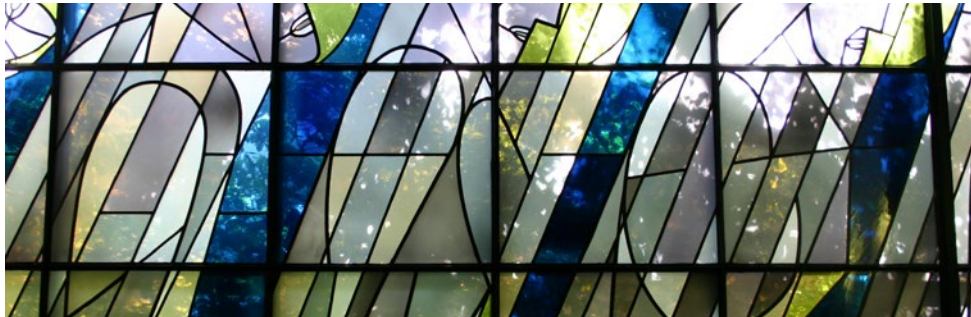
**BASILIKAKONZERT: SILVESTERKONZERT**

Werke für Blechbläser und Orgel

BasilikaBrass St. Aposteln | Vincent Heitzer, Orgel

Eintritt 15 € / erm. 10 €

*Am 8. August 1999 begann auf Initiative von Pfr. Christoph Biskupek eine neue musikalische Ära an der Basilika St. Aposteln: mit der Sonntagsmusik startete eine seither ununterbrochene musikalische Reihe, die im weiten Umkreis ihresgleichen sucht. In erster Linie als »Schnupperangebot« für alle jene gedacht, die sich in der katholischen Liturgie nicht mehr oder noch nicht beheimatet fühlen, hat sich mit der Sonntagsmusik eine dynamische und abwechslungsreiche Konzertreihe entwickelt, in der sich die Besucher an jedem Sonntag (mit Ausnahme des Karnevals- sowie des CSD-Sonntags) um 16 Uhr bei einer halben Stunde Musik entspannen können. Der Eintritt zur Sonntagsmusik ist frei, am Ausgang bitten wir jedoch um eine angemessene Spende zur Deckung der Unkosten.*



Sonntag, 3. September 2017 | 16 Uhr

**VIOLINE UND KLAVIER**

Duo Tschurl-Dartsch

Sonntag, 10. September 2017 | 16 Uhr

**CELLO UND KLAVIER**

Daniel Sorour, Cello | Clemens Kröger, Klavier

Sonntag, 17. September 2017 | 16 Uhr

**DRUM AND FLUTE**

Susa Weinbach, Flöte | Peter Halves, Drums

Sonntag, 24. September 2017 | 16 Uhr

**ORGEL SOLO**

Friedhelm Hohmann

Sonntag, 1. Oktober 2017 | 16 Uhr

**FLÖTE UND CEMBALO**

Emre Aksel, Flöte | Angela Koppenwallner, Cembalo

Sonntag, 8. Oktober 2017 | 16 Uhr

**ORGEL SOLO**

Daniel Clark

Sonntag, 15. Oktober 2017 | 16 Uhr

**GESANG, VIOLINE, ORGEL UND CONTINUO-CELLO**

Junge Solisten der Kölner Dommusik

Sonntag, 22. Oktober 2017 | 16 Uhr

**CLAUDIO MONTEVERDI ZUM 450.**

Cappella vocale St. Aposteln | Vincent Heitzer, Leitung

Sonntag, 29. Oktober 2017 | 16 Uhr

**MARIMBAPHON SOLO**

Fumito Nunoya

Sonntag, 5. November 2017 | 16 Uhr

**FLÖTE UND KLAVIER**

Catrin Johannson, Flöte | Naomi Yamamoto, Klavier

Sonntag, 12. November 2017 | 16 Uhr

**WERKE FÜR FRAUENCHOR**

Catalena Bonn-Endenich

Sonntag, 19. November 2017 | 16 Uhr

**SAXOPHON UND ORGEL**

Burghard Corbach, Saxophon | Vincent Heitzer, Orgel

Sonntag, 26. November 2017 | 16 Uhr

**BAROCKE KAMMERMUSIK**

Ensemble TRIA

Sonntag, 3. Dezember 2017 | 16 Uhr

»JESUS UND MARIA«

Ensemble Cologne Overtone

Sonntag, 10. Dezember 2017 | 16 Uhr

ADVENTLICHE ORGELMUSIK

Vincent Heitzer

Sonntag, 17. Dezember 2017 | 16 Uhr

ADVENTLICHE MUSIK FÜR MÄNNERCHOR

Ensemble VKlang, Bonn

Sonntag, 24. Dezember 2017

KEINE SONNTAGSMUSIK – HEILIGABEND

Sonntag, 31. Dezember 2017

KEINE SONNTAGSMUSIK – SILVESTERKONZERT (siehe Seite 23)

Sonntag, 7. Januar 2018 | 16 Uhr

VIOLINE, KLARINETTE UND KLAVIER

Trio Sérénade

Sonntag, 14. Januar 2018 | 16 Uhr

KLAVIER DUO

Tamara Korockin und Andreas Schönhage

Sonntag, 21. Januar 2018 | 16 Uhr

MUSIK FÜR ORGEL, WHISTLES & LOW WHISTLES

Planxties & Airs

Sonntag, 28. Januar 2018 | 16 Uhr

EUPHONIUM UND ORGEL

Christian Becher, Euphonium | Patrick Kampf, Orgel

Sonntag, 4. Februar 2018 | 16 Uhr

**VIOLINE UND KLAVIER**

Duo Oltheten-Gomide

Sonntag, 11. Februar 2018

**KEINE SONNTAGSMUSIK – KARNEVAL**

Sonntag, 18. Februar 2018

**VIOLINE UND CELLO**

Duo Kantilène

Sonntag, 25. Februar 2018 | 16 Uhr

**AKKORDEON SOLO**

Alexander Bychkov

## FÖRDERVEREIN FREUNDE DER KIRCHENMUSIK AN ST. APOSTELN E. V.

Der Förderverein der Freunde der Kirchenmusik an St. Aposteln e. V. fördert seit seiner Gründung 1978 ausschließlich die Kirchenmusik an St. Aposteln durch Zuschüsse für Kirchenkonzerte, Musikinstrumente und mehr aus Mitgliedsbeiträgen und Spenden. Der Verein hat seit Bestehen mehr als 250.000 Euro an Zuschüssen gewährt, so für den Kauf eines Cembalos, die Anschaffung des Konzertflügels »Bösendorfer, Modell 225«, die Ergänzung unserer Orgel um die »Spanischen Trompeten« (3 Chamaden-Register) und die Truhenorgel. Eine Vielzahl von Konzerten sind durch Zuschüsse des Fördervereines erst ermöglicht worden.

Werden Sie Mitglied unseres Fördervereines und tragen Sie so dazu bei, dass die Kirchenmusik an St. Aposteln auch weiterhin auf ihrem gewohnt hohen Niveau aufrechterhalten und weiterentwickelt werden kann.

Die Mitgliedschaft im Förderverein beträgt:

**33 Euro** für eine Person, **50 Euro** für Eheleute und **80 Euro** für Firmen

Über Ihre Beiträge und Spenden erteilen wir Ihnen gerne eine steuerwirksame Bescheinigung.

Als Zeichen unseres Dankes werden die Mitglieder im Förderverein bevorzugt über die musikalische Arbeit informiert, erhalten ermäßigte Eintrittskarten zu allen Konzerten, können frühzeitig Plätze im Hauptschiff reservieren lassen und nehmen bei der Mitgliederversammlung an interessanten Besichtigungen teil.

Mitglied zu werden ist nicht schwer, die Beitrittserklärung erhalten Sie im Pfarramt oder online auf unserer Webseite St. Aposteln, [www.st-aposteln.de](http://www.st-aposteln.de) – Musik – Förderverein

Ihr Hans Schuhmann – Vorsitzender des Fördervereines



## KONTAKT

Basilikakantor Vincent Heitzer  
Neumarkt 30 | 50667 Köln  
Fon 0221 92587616  
Mail [kantor@st-aposteln.de](mailto:kantor@st-aposteln.de)



**BASILIKAMUSIK IMMER AKTUELL**  
[www.basilikamusik-st-aposteln.de](http://www.basilikamusik-st-aposteln.de)

